

アイホールでは、ダンサー・振付家の寺田みさこを講師に、ダンスワークショップ「ソロダンスをつくる」を開講します。タイトルどおり、今年度は「ソロダンスの創作」を主軸に行います。初めての方、経験が浅い人、じっくりと取り組みたい人向けの「Step1」と経験者向け「Step2」の2コースがあります。Step1を経て、Step2と両コースを続けて受講していただくことも可能です。みなさんの応募をお待ちしております。



アイホール・ダンスワークショップ

ソロダンスをつくる

<振り>を踊る

ある一点から次の一点に向けて身体が変化する、その一連の運動を<振り>と呼んでみる。興味深い作品に出会うと、どのような根拠で「その次の点」が選ばれたのか不思議に思うことがある。その謎は、決まって観劇後に現れる。なぜだろうか？ おそらく直感と検証に基づいて意識的に選び抜かれたはずの<振り>を、ダンサーが自分の身体で綿密に翻訳し、もう一度舞台上で生成させているからではないだろうか。そうすれば観劇中は余計なことを考えず、ただただ現れては消えていく<振り>の時間に身を委ねることが出来るのかもしれない。そして劇場を後にした観客が、作品全体の余韻と共に<振り>が生まれた不思議を思い起こす。そんなことを目指してみようと思う。 ————— 寺田みさこ

Step1.<初心者向けコース>

【ワークショップ開講日】2012年
11月11日(日)、18日(日)、25日(日)、12月1日(土)、2日(日) ※土曜日18:00~22:00、日曜日14:00~18:00 合計/5回

【試演会】
○リハーサル…12月8日(土)18:00~22:00 ○本番…12月9日(日)14:00開演 ○場所…アイホール・カルチャールームA

【募集要項】
●応募条件…○18才以上。 ○上記日程のワークショップ、試演会に参加できること。
○選考は行いません。先着順。定員に達次第、締め切りとさせていただきます。

●募集人員…15名 ●受講料…10,000円

●応募方法…所定の応募用紙(チラシ下部、アイホールウェブサイトからダウンロードもできます)に、必要事項を記入し、アイホールに郵送かFAXでお送りください。メールで同内容をお送りいただいても構いません。(件名に「ダンスWS申込」と明記ください)



講師/寺田みさこ

1987年より石井アカデミー・ド・バレエに所属。1991年より砂達尾理とユニットを結成。2002年7月「TOYOTA CHOREOGRAPHY AWARD 2002」にて、「次代を担う振付家賞」「オーディエンス賞」受賞。2006年以降ソロ活動も開始し、山田せつ子、山下残、白井剛振付作品などに出演。2007年、初のソロダンス公演「愛音」をシアターラム・びわ湖ホールにて上演。京都造形芸術大学芸術学部舞台芸術学科准教授。

※特別講師によるレクチャー等の企画も予定しています。(Step1.2.両コース共通/一般聴講も可能)

Step2.<ダンス経験者、Step1.や2011年度ダンスラボ受講者向け>

【ワークショップ開講日】2013年
1月21日(月)、27日(日)、28日(月)、30日(水)
2月1日(金)、3日(日)、6日(水)、8日(金)、10日(日)、11日(月・祝)、13日(水)、15日(金)、17日(日)、18日(月)、20日(水)
※平日:19:00~22:00、祝日・日曜日:14:00~18:00 合計/15回

【試演会】
○リハーサル…2月21日(木)、22日(金)13:00~22:00 ○本番…2月23日(土)19:00、24日(日)14:00開演 ○場所…アイホール・イベントホール

【募集要項】
●応募条件…○ダンス経験者、Step1.や2011年度ダンスラボ受講者。 ○18才以上。 ○上記日程のワークショップ、発表公演に参加できること。
●募集人数…10名程度 ●受講料…25,000円

●応募方法…1~3を同封のうえ、アイホールまで郵送ください。
1. 所定の応募用紙(チラシ下部、アイホールウェブサイトからダウンロードもできます)
2. 「あなたのダンスの動機」「自身の舞台活動の展望について」(いずれか、字数・形式自由)
3. 80円切手を貼った返信用封筒

●応募メー切…2012年12月21日(金)必着
【オーディション】2013年1月6日(日)13時~
・書類選考は行いませんので、応募された方は全員参加下さい。・12時より会場にてウォーミングアップ可能です。
・13時~15時 全員参加のワークショップ ・その後、個別に面談をいたします。18時までには終了します。

●参加料…2,000円(当日、受付でお支払いください)
●結果通知…1月中旬までに結果を郵送にてお知らせします。

今回のワークショップは、2013年度にアイホールで発表予定の寺田みさこ振付作品の出演者

オーディションも兼ねております。

みなさま、奮ってご応募ください。

【応募書類送付先・お問い合わせ】
アイホール(伊丹市立演劇ホール)
〒664-0846 兵庫県伊丹市伊丹2-4-1
TEL. 072-782-2000 FAX. 072-782-8880
MAIL. info@aihall.com WEB. http://www.aihall.com
【担当】香井亜希子 [ディレクター]小倉由佳子

舞台芸術による「ことば文化」推進事業
平成24年度 文化庁 地域発・文化芸術創造発信イニシアチブ
主催/公益財団法人伊丹市文化振興財団・伊丹市



アイホール・ダンスワークショップ応募用紙

フリガナ: 名前:	生年月日:	年齢:	性別:
住所・〒	TEL:	MAIL:	
学校or勤務先 学生(学校名/学年) 社会人(会社名/バイト先):	所属団体(あればご記入下さい):		
応募動機:	レッスン、ワークショップ参加経験、舞台経験(あればご記入下さい):		